

PROJEKTO „150 ŽINGSNIŲ SU ČIURLIONIU: NUO GIMIMO IKI AMŽINYBĖS” PROGRAMA

PROJEKTO ANOTACIJA

2025 metais gimnazija, minėdama žymaus lietuvių kompozitoriaus, dailininko ir kultūros švietulio Mikalojaus Konstantino Čiurlonio 150-ąsias gimimo metines, pradėjo vykdyti projektą „150 žingsnių su Čiurlioniu: nuo gimimo iki amžinybės”, kuris skirtas pagerbti šio iškilaus menininko palikimą ir įkvėpti mokinius tyrinėti bei kurti remiantis jo gyvenimu ir kūryba.

Projektas apjungia meną, mokslą, technologijas ir kūrybiškumą, siekiant ne tik supažindinti mokinius su Čiurlonio kūryba, bet ir ugdyti jų tyrinėjimo, kūrybines bei problemų sprendimo kompetencijas. STEAM metodų bei tyrinėjimo metodo taikymas leidžia mokiniams per integruotą požiūrį gilinti supratimą apie meną ir jo ryšį su kitomis sritimis.

PROJEKTO TIKSLAI

- Skatinti mokinius gilintis į M.K. Čiurlonio kūrybą ir ją analizuoti iš įvairių perspektyvų – meninės, mokslinės, kultūrinės.
- Skatinti mokinius tyrinėti ir suvokti pasaulį per realius reiškinius, jungiančius įvairias mokomąsias disciplinas
- Ugdyti kūrybiškumą, estetinį suvokimą ir kritinį mąstymą per praktines veiklas ir tyrinėjimą.
- Supažindinti su Čiurlonio pasaulėjauta, integruojant ją į šiuolaikinių STEAM metodų ir technologijų kontekstą.

PROJEKTO UŽDAVINIAI

- Organizuoti edukacines veiklas, skirtas M.K. Čiurlonio gyvenimo ir kūrybos pažinimui.
- Ugdyti mokinių gebėjimą analizuoti Čiurlonio meninę raišką ir jos ryšį su gamtos mokslų, matematikos ir technologijų temomis.
- Kurti integruotus projektus, kurie jungtų muziką, dailę, literatūrą, fiziką, matematiką ir kitas disciplinas.
- Įgyvendinti kūrybines iniciatyvas, skirtas populiarinti Čiurlonio palikimą vietos bendruomenėje.
- Ugdyti pagarbą kultūriniam paveldui ir lietuviškam menui, siejant jį su šiuolaikiniu pasauliu.
- Organizuoti kūrybines dirbtuves, kuriose mokiniai išreiškia savo supratimą apie Čiurlonio meną per vizualines, garsines ir literatūrines formas.
- Motyvuoti mokinius eksperimentuoti su meno, garso, šviesos ir kitų reiškinių sąveika, kuriant unikalius kūrybinius projektus.

PROJEKTO VYKDYMO TRUKMĖ

2025 metai

PROJEKTO DALYVIAI

Mokinių grupės: pradinųjų, pagrindinių ir vidurinių klasių mokiniai.

Pedagogai: dalykų mokytojai (dailės, muzikos, fizikos, biologijos, IT) ir kiti pedagogai.

Tėvai: mokiniai gali dalyvauti kartu su tėvais bendruomenės vakaruose ir kituose renginiuose.

Bendruomenė: vietos bendruomenės nariai, įtraukiami į projekto veiklas kaip žiūrovai.

Kultūros specialistai ir ekspertai: muziejų darbuotojai, meno kūrėjai, muzikantai, istorikai, muzikologai ir kiti specialistai, dalyvaujantys edukaciniuose renginiuose ar dirbtuvėse.

Tyrėjai: mokslo darbuotojai, įtraukti į STEAM veiklas.

PROJEKTO METODAI

STEAM integracija: meno ir mokslo derinimas, kūrybinių problemų sprendimas.

Tyrinėjimo metodas: mokinių savarankiškų tyrimų ir atradimų skatinimas.

Projektinis mokymas: kūrybinių projektų vystymas per praktines veiklas ir komandinius darbus.

DARBO METODAI IR BŪDAI

STEAM metodai: kūrybinių idėjų prototipavimas, projektų rengimas.

Tyrinėjimo metodai: eksperimentai, stebėjimai, nagrinėjimai, analizės.

Kūrybinės dirbtuvės: tapyba, muzikos kūrimas, literatūriniai bandymai.

Diskusijos ir seminarai: refleksijos apie Čiurlionio gyvenimą ir kūrybą, Čiurlionio fenomenų aptarimas, šiuolaikinė meno interpretacija

Išvykos ir ekskursijos: lankymas vietų, susijusių su Čiurlionio gyvenimu, patyriminės kelionės į muziejus, gamtos vietas, inspiravusias menininką.

VEIKLOS IR PASIEKIMŲ VERTINIMAS

- Mokiniai pristato savo projektus: kūrybinius darbus, užrašus, refleksijas.
- Vertinamas ne tik galutinis rezultatas, bet ir procesas: bendradarbiavimas, tyrinėjimo gylis, kūrybiškumas.
- Refleksija apie veiklų įtaką jų suvokimui ir įgūdžiams.
- Projekto viešinimas ir bendruomenės įsitraukimas.
- Parodos, koncertai, performansai.

GALUTINIS REZULTATAS

- Kūrybinių darbų paroda (muzikos, dailės ir technologinių projektų pristatymas).
- Integruotas edukacinis vadovas „Čiurlionio pasaulis STEAM metodu”.
- Mokinių refleksijų rinkinys, skirtas dalintis patirtimis.
- Gimnazijos bendruomenės parengta kūrybinių darbų ir tyrimų paroda „150 žingsnių su Čiurlioniu”.
- Virtuali mokinių darbų ir projektų ekspozicija.
- Edukacinė medžiaga, kuria galės naudotis mokytojai ir mokiniai ateityje.
- Padidėjęs mokinių ir bendruomenės susidomėjimas Čiurlionio kūryba ir jo palikimu.

VEIKLOS ETAPAI

Pasiruošimo etapas: medžiagos rinkimas, edukacinių planų kūrimas.

Įgyvendinimo etapas: mokymai, dirbtuvės, išvykos.

Refleksijos ir pristatymo etapas: projekto rezultatų aptarimas ir viešinimas.

PROJEKTO REZULTATAS

- Mokinių ir gimnazijos bendruomenės susipažinimas su Čiurlionio gyvenimu ir kūryba.
- Sukurti meniniai darbai, atspindintys Čiurlionio kūrybinę dvasią.
- Stiprėjantis bendruomeniškumas per dalijimąsi menine patirtimi.

Mokiniai pristatys savo kūrybinius darbus, įkvėptus M. K. Čiurlionio kūrybos, meno ir mokslų jungties. Baigiamojo renginio metu bus surengta kūrybinė paroda, kurioje bus eksponuojami tapybos darbai, muzikiniai kūriniai, literatūrinės kompozicijos ir tarpdisciplininiai projektai. Tai bus puiki proga įvertinti mokinių kūrybinę ir intelektualinę pažangą, taip pat skatinti bendruomenės įsitraukimą į meninį dialogą.