

Szkolne Oko



W tym numerze;

Dożynki gminne. Str. 2

Horoskop kwiatowy (galijski). Str. 2-7

Międzynarodowy Dzień Nauczyciela w naszym gimnazjum. Str. 7-8

Uczniowie w roli nauczycieli. Str. 8-9

Lekcje integrowane. Str. 9-10

KRESY - 2022. Str. 10-11

Krzyżówka szkolna. Str. 11

Konkurs strefowy w Gimnazjum im. F. Ruszczyca w Rudominie. Str. 12

Dla urodzonych w październiku!. Str. 12

Dożynki gminne

Dożynki to najważniejsze święto dla wszystkich, którzy związani są z ziemią i jej plonami. Obchody tego wydarzenia przypadają na czas, gdy pustoszeją pola, a praca na nich dobiega końca.

Tegoroczne Święto Plonów naszej gminy odbyło się w niedzielę 11 września. Tradycyjnie rozpoczęło się od dziękczynnej Mszy Świętej w miejscowym kościele, podczas której uczniowie naszego gimnazjum uczestniczyli w oprawie liturgicznej. Następnie wszyscy udali się na plac przy urzędzie gminy, gdzie odbył się uroczysty koncert, który swoim występem artystycznym o charakterze ludowym uświetnił chór gimnazjalny „Modus” pod kierunkiem pani Alicji Raguckiej. Goście mogli też podziwiać piękne zagrody przyszykowane przez sołectwa gminy oraz zagrodę przyszykowaną przez uczniów, nauczycieli i pracowników naszego gimnazjum. Dożynki 2022 za nami, a wspomnienia

Patryk Surwiło, IIIIG kl.

Horoskop kwiatowy (galijski)

Floroskopy – kwiatowe horoskopy to coś w sam raz nie tylko dla ogrodników czy florystów. Kiedy patronat zodiaku to za mało, warto sprawdzić jakie kwiaty przypisano dacie naszych urodzin. Co ciekawe, czasem okazuje się, że są to nasze ulubione kwiaty.

Z tej okazji, że miesiąc październik jest taki nauczycielski, bo obchodzimy przecież Dzień Nauczyciela, zespół redakcyjny naszej gazetki opracował więc ten horoskop dla naszych ukochanych pań i panów.

KROKUS

(3 LUTEGO – 1 MARCA) MIROSŁAW BRIŻYS, JOWITA GILEWICZ, ALICJA KARPOWICZ, OKSANA ALEKNAWICZIUS, REGINA IWASZKO



CHARAKTERYSTYKA: Krokusy są zazwyczaj cichutkie, wrażliwe i rozsądne. Nie lubią się kłócić. Prędzej zrezygnują z własnych planów, niż sprawią przykrość swojemu partnerowi czy przyjaciółce. Nie mają skłonności do zdrad małżeńskich, ale za to uwielbiają mieć przy sobie platoniczny obiekt uczuć. Są lojalne i życzliwe. Gardzą ciosami poniżej pasa. Mają wrodzone poczucie honoru. Chętnie śmieją się z innych, ale nigdy z siebie. Najmniejsza krytyka doprowadza je do hysterii. Sposób bycia: umieją tak dobrać dodatki, że każdą codzienną sukienkę zamienią w wizytową kreację. Styl, w którym dobrze się czują, to pełna prostota i klasyczna elegancja. Uwielbiają kupować perfumy i kolorowe kosmetyki. Zawody, w których Krokus czuje się najlepiej:, jeśli kobieta Krokus znajdzie partnera, który będzie zarabiał na utrzymanie rodziny, chętnie poświęci się życiu domowemu.

FIOLEK

(22 MARCA – 20 KWIETNIA) ANNA IWANOWA, NIJOLIA BALCEWICZ, ALINA JUCKIEWICZ, TOMASZ TRIBOCKIJ



CHARAKTERYSTYKA: Fiołek to kobieta potrzebująca dużej dawki miłości i wsparcia. Wrażliwe i nieśmiałe panie Fiołki biorą sobie wszystko do serca, a nadmierne wymagania je paraliżują. Chętnie dzielą się z innymi tym, co mają. Kobiety Fiołki są zazwyczaj wyjątkowo ładne. Są też idealistkami o szerokich horyzontach. Życzliwość i pozytywne nastawienie do ludzi, zjednuje im sympatię otoczenia. Bywają wtedy skrajnie niepraktyczne, a przyziemne, codzienne sprawy po prostu ich nie interesują. Sposób bycia: niedbały ubiór jest ich manifestem. Fiołek sygnalizuje w ten sposób, że jest ponad takimi banałami jak elegancja. Zawody, w których Fiołek czuje się najlepiej: wszelka praca wymagająca poświęceń – terapeuta, pielęgniarka, sprzątaczką, wolontariuszka.

BEZ

(21 KWIETNIA – 10 MAJA) IRENA SZALKOWSKA, KRYSZYNA CHODOROWICZ, IRINA TUNKIEWICZ, DANUTA BOJAROWICZ



CHARAKTERYSTYKA: Osoby spod tego znaku to urodzeni esteci. Są zazwyczaj autorytetami dla przyjaciół i rodziny. Cenią ich też podwładni oraz przełożeni, bo potrafią zaprowadzić porządek w największym chaosie. Niełatwo jednak znajdują sobie prawdziwych przyjaciół, bo bywają zarozumiali i uwielbiają pouczać innych. Odznaczają się też dużą wyobraźnią i intuicją pomagającą im we wszystkich dziedzinach życia. Ich cele i zainteresowania wychodzą daleko poza przyziemny materializm. Są pomocne i wyrozumiałe. Niektórym Bzom brakuje ducha walki. Zbyt łatwo poddają się też w miłości. Sposób bycia: Bzy nie należą do kobiet, które pokazują nogi, żeby zrobić wrażenie. Wręcz przeciwnie. Są przekorne i lubią ukrywać swoje najcenniejsze atuty. Zawody, w których Bez czuje się najlepiej: to świetne szefowe. Osoby spod tego znaku sprawdzają się zwłaszcza w firmach doradczych i jako pracownicy w banku.

KONWALIA

(11 MAJA – 31 MAJA) ALICJA RAGUCKA, RASA JACHIMOWICZENIE, JEWGENIJA JACKIEWICZ



CHARAKTERYSTYKA: Konwalie są odpowiedzialne i doskonale umieją nawiązywać kontakty z ludźmi. Jeśli zajmują się jakąś sprawą, zawsze doprowadzają ją do końca. Są przedsiębiorcze i nikt tak jak one nie umie walczyć o wspólny interes. Są też wyrozumiałe i wrażliwe.

Pocieszają każdego, kto ma kłopoty, przygarną bezdomne zwierzątko. Mają dużą wyobraźnię i poczucie humoru. Kiedy natrafiają na przeciwności losu, łatwo się zniechęcają, a nawet histeryzują. Bywają przesądne. Czasem topią smutki w alkoholu i uciekają w świat fantazji. Sposób bycia: dobrze czują się w zwiewnych sukienkach, tiulach i szyfonach. Lubią też styl męski, który nie odbiera jednak im kobiecości. Zawody, w których Konwalia czuje się najlepiej: polityk, dziennikarz, lekarz.

PIWONIA

(1 – 23 CZERWCA) ALICJA KLONOWSKA, ILONA MURAWSKIENIE



CHARAKTERYSTYKA: Osoby urodzone w tym znaku to niespokojne duchy. Nigdzie długo nie zagrzeją miejsca. Są bystre i elokwentne. Uwielbiają być kochane, rozpieszczane i adorowane. Jeśli nie otrzymują wystarczająco dużo uczucia od stałego partnera, potrafią zmienić obiekt zainteresowania. Można jednak na nich polegać, a ich decyzje są dobrze przemyślane. W przyjaźni wierni aż po grób. Piwonie bywają czasami odludkami, miewają też skłonność do zanudzania najbliższych ścisłą dyscypliną, a także do tyranii oraz emocjonalnego chłodu. Sposób bycia: ubierają się w spokojne kolory. Strój Pivonii odznacza się skromnością i umiarem. Lubią świetnie skrojone garsonki. Zawody, w których Pivonia czuje się najlepiej wszystkie nastawione na kontakty z ludźmi: handlowiec, kasjerka, prezenter.

ORCHIDEA

(24 CZERWCA – 11 LIPCA) DYREKTOR – OLEG NIKOŃCZYK, ANNA PAUŁAUSKIENIE, LUCJA KUZBORSKA



CHARAKTERYSTYKA: Pełne uroku i wdzięku wiedzą jak być kochane i podziwiane. Orchidee zazwyczaj cieszą się szacunkiem i uznaniem otoczenia. Zdarza się jednak, że brak im odwagi i pewności siebie. Ponieważ panicznie boją się sytuacji, których nie potrafią kontrolować, potrafią bez powodu zranić partnera, przyjaciółkę lub kogoś bliskiego. Miewają też chorobliwe ambicje i zapędy dyktatorskie. Orchidee muszą bardzo uważać na swoją skłonność do lenistwa. Miewają problemy z nadwagą. Sposób bycia: lubią rzeczy w dobrym gatunku. Ich codzienny strój jest spokojny, stonowany i nie rzuca się w oczy. Zawody, w których Orchidea czuje się najlepiej: te, w których można wykorzystać swój zmysł piękna. Bywają artystami, dekoratorami wnętrz, projektantkami mody albo świetnymi fryzjerkami.

LILIA

(12 LIPCA – 5 SIERPNI) ANNA BAKUŁO



CHARAKTERYSTYKA: Lilie to kobiety poważne i skryte. Obdarzone wewnętrznym spokojem i charyzmą.

Lubią grono swoich przyjaciół i trudno im się przemóc do zawierania nowych znajomości. Lilie potrafią być sprawiedliwe, wyrozumiałe i szarmanckie. Umieją jak nikt walczyć o swoich najbliższych. Kochają życie, są tolerancyjne, ciekawe świata. Nie brakuje im życzliwości, co czyni je osobami lubianymi. Sposób bycia: kochają styl sportowy i spodnie – także w eleganckich zestawach wieczorowych. Najbardziej cenią makijaż naturalny. Zawody, w których Lilia czuje się najlepiej: prawnik, sędzia, nauczycielka.

MAK

(6–28 SIERPNIĄ) IRAIDA WŁASOWA



CHARAKTERYSTYKA: Kobieta Mak doskonale radzi sobie w życiu. Od zawsze zadziwia wszystkich zaradnością. Maki potrafią zjednać sobie sympatię otoczenia i przychylność przełożonych. Wiele rzeczy uchodzi im płazem. Trzeba jednak przyznać, że Maki są bardzo wytrwałe w dążeniu do celu i jeśli sytuacja tego wymaga, mogą poświęcić się dla bliskich. Są też szczodre, otwarte, ciekawe ludzi. Mają szerokie horyzonty i prawdziwy talent do pozyskiwania sympatii i zaufania. Biorą z życia to, co najlepsze, wyznając zasadę, że kto nie gra, ten nie wygrywa. Nie dotrzymują słowa i zmieniają, co chwilę plany oraz zdanie. Uwielbiają flirtować! Sposób bycia: noszą się sportowo, z odrobiną nonszalancji. Zawody, w których Mak czuje się najlepiej: te, w których trzeba inspirować zespół. Sprawdzą się, więc np. w agencji reklamowej. A także, jako geodeci i rolnicy.

RÓŻA

(29 SIERPNIĄ –23 WRZEŚNIA) IRENA GINIEWICZ, ERIKA REPECZKIENIE



CHARAKTERYSTYKA: Róże mają dużo klasy i życzliwości. Uwielbiają czytać. Lubią wzbudzać zaufanie znajomych i zajmować się ich problemami oraz dawać im dobre rady. Są wytrwałe oraz dzielne i zdolne do prawdziwych poświęceń. Mają silną intuicję. Trudno jednak się z nimi współpracuje. Każdy, kto nawet niechętny wejdzie im w drogę i przez to utrudni realizację planów, powinien się mieć na baczności. Sposób bycia: prawdziwa róża ubiera się pięknie, kolorowo i romantycznie. Zawsze dba o perfekcyjny makijaż. Zawody, w których Róża czuje się najlepiej: kwiatuszek ten ma zadatki na dobrego naukowca, lekarza, psychologa i mediatora policyjnego.

CHRYZANTEMA

(24 WRZEŚNIA – 18 PAŹDZIERNIKA) KRYSZYNA JERSZOWA, WIOLETA PIETKIEWICZ



CHARAKTERYSTYKA: Osoby urodzone pod tym znakiem odznaczają się dużym wdziękiem i subtelnością. Lubią otaczać się ładnymi rzeczami. Dobrze wiedzą, jak zdobyć sympatię najbliższych. W stałym związku uwielbiają grać pierwsze skrzypce. W życiu osobistym cenią sobie przywiązanie do tradycji i lojalność. Kochają i pracują z pasją. Niczego nie robią na pół gwizdka. Trudności tylko je mobilizują, a przyjaciele i bliscy zawsze mogą na nie liczyć. Chryzantemy bywają jednak zazdrosne, pamiętliwe i mściwe. Zdarza się im manipulować ludźmi. Sposób bycia: są nieprzewidywalne – czasem zwracają uwagę ekskluzywną toaletą, a kiedy indziej udawaną skromnością. Odważnie eksponują biust i zgrabne nogi. Zawody, w których Chryzantemy czują się najlepiej: zdradzają talenty dyplomatyczne i artystyczne.

NAPARSTNICA

(19 PAŹDZIERNIKA – 7 LISTOPADA) LILIJA JEREMEJEWA



CHARAKTERYSTYKA: Naparstnica przejawia silny charakter i mocną osobowość. Skrzywdzona przez partnera, zamyka się w sobie długo chowając urazę. Wobec osoby, która ją zdradziła, potrafi być bezwzględna! Jeśli jednak kocha, to do utraty tchu. Bardzo kocha swoją rodzinę i przyjaciół. Ma dużą wyobraźnię, poczucie harmonii i piękna. Naparstnicom zwykle nie brak inteligencji. Często są jednak powierzchowne, próżne i rozrzutne. Lubią być despotycznym liderem w grupie. Sposób bycia: piękne i eleganckie, mają zazwyczaj dobry gust. Dbają o sylwetkę i lubią solarium. Zawody, w których Naparstnica czuje się najlepiej: ten znak wybiera najczęściej pracę, w której można błyszczeć np. polityk, nauczycielka, modelka, zarządcza.

IRYS

(8 LISTOPADA – 12 GRUDNIA) WESŁAWA MARTYNIUK, IRENA JUREWICZ



CHARAKTERYSTYKA: Irysy to osoby zazwyczaj w czepku urodzone. Kobieta Irysy od najwcześniejszych lat marzy o dokonaniu czegoś niezwykłego. Tak jej się w życiu zazwyczaj układa, że osiąga to, czego chce. Wesoła, zazwyczaj bardzo piękna, ma szczęście do ludzi, którzy kochają ją za silny, osobisty urok. Irysy doceniają uroki życia i umieją się nim cieszyć. Są pogodne i mają silne poczucie sprawiedliwości. Potrafią trafnie doradzać i rozstrzygać spory. Ich pokojowe nastawienie do świata może czasami przysparzać im kłopotów. Bywają naiwne, próżne, leniwe, a brak zdecydowania uniemożliwia im podjęcie jakiegokolwiek decyzji. Sposób bycia: noszą chętnie kobiece fasony, zwiewne miękkie tkaniny w barwach żółci i zieleni. Zawody, w których Irysy czuje się najlepiej: aktor, prezenter telewizyjny, sportowiec, muzyk.

CYNIA

(13 GRUDNIA –5 STYCZNIA) WIACZESŁAW ZIENKIEWICZ, MARIJA ANDRIJEWSKA



CHARAKTERYSTYKA: Cynie nie usiedzą w miejscu ani minuty. Wesołe, pełne werwy, uwielbiają robić żarty i śmiać się do łez. Wobec nowych znajomych są poważne i nieufne. Trudny charakter przeszkadza Cyniom w osiągnięciu stabilizacji zawodowej. Są jednak bardzo ambitne, ale z powodu tremy często gubią ciekawe okazje w życiu. Kochają przyjaciół i są nad wyraz oddane rodzinie. Są bystre, praktyczne, pracowite, chętnie służą pomocą. Można na nich polegać. Prawdziwą przyjaciółkę chcą mieć tylko dla siebie i często ją ograniczają. Sposób bycia: odzież Cynii jest zawsze wyprasowana, a buty wypastowane. Ceni prostotę i schludność. Unika mocnego makijażu. Długo zachowuje młody wygląd. Zawody, w których Cynia czuje się najlepiej: ze względu na wysokie poczucie odpowiedzialności – bankowiec, księgowa, sprzedawca. Sprawdzi się też, jako odpowiedzialna szefowa.

Źródło: <https://rekamistworzone.wordpress.com/2011/12/25/horoskop-kwiatowy-galijski-jaki-kwiat-ma-ci-przynosc-szczescie/?fbclid=IwAR2FZT3ATW6SHUW3s8XK46G8kiLneFc5ncZ4g865tYOzr8yA9gh3d7zHOTQ>

Dobrała Anna Kuckiewicz, IIIIG kl.

Międzynarodowy Dzień Nauczyciela w naszym gimnazjum

Obchody Dnia Nauczyciela 5 października odbyły się uroczystie i świątecznie. Dzień rozpoczął się niezwykle, ponieważ kierownictwo gimnazjum uczniowie przejęli w swoje ręce, organizując Dzień Samorządu. A więc starsi uczniowie prowadzili lekcje w klasach 0- IG. A w tym czasie organizatorzy święta- IVG klasa- zaprosili wszystkich nauczycieli do auli na świąteczny koncert jako prezent dla nas-nauczycieli. Uczniowie śpiewali, recytowali, grali i tańczyli. Podczas imprezy nie brakowało pięknych słów, życzeń oraz podziękowań pod naszym adresem. Był też zaprezentowany filmik pod tytułem „Zatrzymane chwile”, który pozwolił nauczycielom zanurzyć się w świat dzieciństwa i jednym okiem spojrzeć w przeszłość, ponieważ w filmie przedstawione były zdjęcia nauczycieli z lat dziecięcych. Było nie tylko uroczyste, ale i wesoło. Dużo humoru zawierała część druga imprezy. Tu gimnaziści zademonstrowali film, który sami nakręcili. Mianowicie w nim przedstawili t.zw. „Anonimowy Klub Nauczycieli”, w którym uczniowie na wesoło opowiadali, z jakimi problemami



(„chorobami”) spotykają się nasi pedagodzy i porady, jak mają zachować się w tych sytuacjach. Dalej, zabawiając nauczycieli, uczniowie zaproponowali gimnastykę oraz inne gry ruchowe i intelektualne.

A więc z okazji Międzynarodowego Dnia Nauczyciela w naszym gimnazjum była zorganizowana wspaniała impreza, która stała się powodem do radości nie tylko nauczycieli, lecz i uczniów. To święto, na pewno, zapamięta się nam wszystkim na długo, a szczególnie nauczycielom, gdyż wspaniale spędziliśmy ten czas.

Dziękujemy organizatorom - IVG klasie, a także wszystkim nauczycielom pomysłodawcom tego świątecznego programu, gdyż wiadomo, że każda impreza szkolna nie może się obejść bez umiejętnej kierownictwa ze strony pedagogów. Dziękujemy również za uroczę upominki w postaci różyczek-mydełek, kwiaty, poczęstunki i piękny słodki prezent-tort. Po takim dniu czujemy się szczęśliwi i jesteśmy przekonani, że na pewno uczniowie nas kochają.

Regina Iwaszko

Uczniowie w roli nauczycieli

Wiadomo, że na Dzień Nauczyciela uczniowie starszych klas mieli okazję prowadzić lekcje zamiast nauczycieli, czyli wczuwali się w rolę różnych pań i panów. Po Dniu Nauczyciela „Szkolne Oko” przeprowadziło wywiady z niektórymi uczniami. Oto podajemy wypowiedzi uczniów, którzy na Dzień Nauczyciela występowali w roli pedagogów, zamieniając różne przedmioty szkolne. Uczniowie podzielili się swoimi wrażeniami, emocjami z lekcji, wypowiedzieli swoje refleksje na temat zawodu nauczyciela. Publikujemy wywiady z uczniami IIIIG kl.: Aurelią T., Katarzyną Ch., Patrykiem S., Katryną P., Emanuela B. i Maryją Ł.(IG).

Sz.O.: Jakiego przedmiotu uczyłaś na Dzień Nauczyciela?

Aurelia T.: Uczyłam języka polskiego, zamieniałam panią R. Iwaszko.

Sz.O.: Jak czułaś się w roli nauczyciela?

Aurelia T.: Czułam się fajnie w roli nauczyciela. Dla mnie było to czymś nowym i bardzo ciekawym.

Sz.O.: Jak powiodło Ci się przeprowadzić lekcje?

Aurelia T.: Miałam jedną lekcję, dlatego nie było za trudno.

Sz.O.: Czy chciałabyś wybrać zawód nauczyciela? Dlaczego?

Aurelia T.: Nie, za mało płacą.

Sz.O.: Jakiego nauczyciela zastępowałaś?

Katarzyna Ch.: Zastępowałam Irinę Tunkiewicz.

Sz.O.: Jak czułeś (aś) się w roli nauczyciela?

Katarzyna Ch.: Czułam się w roli nauczyciela wspaniale.

Sz.O.: Jak na to reagowali uczniowie?

Katarzyna Ch.: Uczniowie byli zadowoleni.

Sz.O.: Czy chciałabyś zostać nauczycielem? Dlaczego?

Katarzyna Ch.: Zrozumiałam, że praca nauczyciela jest trudna. Nie, ponieważ ta praca jest cały czas monotonna i nie jest moim wymarzonym typem pracy.

Sz.O.: Jakiego przedmiotu uczyłeś?

Patryk S.: Uczyłem języka angielskiego.

Sz.O.: Jaka była reakcja uczniów na Twój lekcji?

Patryk S.: Uczyłem klasy z dobrym poczuciem humoru, więc mogliśmy pożartować o moim nowym zawodzie.

Sz.O.: Czy chciałbyś wybrać ten zawód?

Patryk S.: Nie, nie mam na to dostatecznie cierpliwości.

Sz.O.: Którą klasę uczyłaś?

Emanuela B.: Zamieniałam zerówkę.

Sz.O.: Czy spodobało Ci się to robić?

Emanuela B.: Tak, dzieci były bardzo mile.

Sz.O.: Czy chciałabyś pracować nauczycielką?

Emanuela B.: Praca z dziećmi mi się podoba, więc widzę to jako jeden z wariantów wyboru mojego przyszłego zawodu.

Sz.O.: Jakiego przedmiot uczyłaś?

Katryna P.: Języka rosyjskiego.

Sz.O.: Jak czułaś się w roli nauczyciela?

Katryna P.: Praca ta jest dość stresowa.

Sz.O.: Czy chciałabyś zostać nauczycielką?

Katryna: Nie, bo mam już plany, wiem, kim będę pracowała.

Sz.O.: Jakiego przedmiotu uczyłaś na Dzień Nauczyciela?

Maryja Ł.: Byłam nauczycielką języka litewskiego.

Sz.O.: Jak czułaś się w roli nauczyciela?

Maryja Ł.: Zrazu nerwowałam się. Było to trochę dziwnie, że będę uczyć kogoś. Z biegiem lekcji strachu nie zostało, gdyż z dziećmi znaleźliśmy wspólny język. Czas prędko przeleciał.

Sz.O.: Jaka była reakcja uczniów na Twojej lekcji?

Maryja Ł.: Dzieci były posłuszne i wesole. Jakiejś dziwnej reakcji nie było, jakby zwyczajna lekcja.

Sz.O.: Czy chciałabyś zostać nauczycielką?

Maryja Ł.: Zrozumiałam, że praca nauczyciela jest nie tak łatwa jak myśli większość. Trzeba prawidłowo podawać informację, dojść do porozumiewania z uczniami. Oni uczą nas przejścia w dorosłe życie, co jest bardzo odpowiedzialnym obowiązkiem. Nie myślę, że w przyszłości chciałabym pracować nauczycielem, bo ta praca potrzebuje dużo wytrwałości i cierpienia.

Lekcje integrowane

Lekcja integrowana w klasie 5a

10 października w klasie 5a odbyła się lekcja zintegrowana języka polskiego i biologii pod tytułem „Obserwujemy zmiany przyrody jesienią”. To była też lekcja w nietradycyjnym otoczeniu, a mianowicie na tle przyrody jesiennej. Uczniowie wyszli do szkolnego parku, aby obserwując przepiękną jesienną naturę, uczestniczyć w pogadance. W taki sposób uczniowie, nazywając zachodzące zjawiska jesienią, mieli następnie przygotować opis tej pory roku. Uczniowie nazywali więc barwy liści różnych drzew i krzewów, a pani z biologii A. Karpowicz objaśniała, dlaczego liście jesienią zmieniają kolor. Dzieci też miały opowiedzieć o owocach, które dojrzewają jesienią w sadach i parkach. A niektóre z nich udało się nawet znaleźć i zebrać. Tak uczniowie zebrali sporo orzechów włoskich, żołądź i kasztanów. Udało się też znaleźć jagody jarzębiny i rokitnika. W swych pracach pisemnych uczniowie opisali także wrażenia z tej lekcji-wycieczki.



Regina Iwaszko

Lekcja zintegrowana w klasie 6

W ramach projektu „Wyzwanie czytania“ 18 października odbyła się lekcja zintegrowana języka polskiego i informatyki pod tytułem *Zbadajmy historię zatopionego miasta w balladzie „Świteż” Adama Mickiewicza* w klasie 6a, którą zorganizowały Lucja Kuzborska i Irena Giniewicz. Podczas lekcji uczniowie przeczytali krótką notatkę o istniejącym w rzeczywistości jeziorze Świteż, a także skąd autor zaczerpnął pomysł na napisanie tej ballady. Dzięki aplikacji Wordwall ułożyli chronologicznie wydarzenia, które się rozgrywały w mieście zatopionym w toni jeziora Świteż, a następnie uzupełnili internetowy dziennik czytania. Końcowa faza pracy polegała na zbadaniu historii zatopionego miasta i zaprojektowaniu jednej sceny z historii opowiedzianej przez tajemniczą wyłowioną postać. Za pomocą tabletu graficznego i aplikacji Canva uczniowie zrealizowali własne pomysły i dzięki wizualizacjom przenieśli się w czasy Mendoga i Tuhana. Wykorzystanie elementów informatyki podczas lekcji było dla wszystkich dużą atrakcją.



Zapraszamy do obejrzenia stworzonych przez uczniów wizualizacji → <https://tiny.pl/wr2t2>

Lucja Kuzborska

KRESY - 2022

Konkurs Recytatorski im. Adama Mickiewicza „Kresy-2022“ już od wielu lat przyciąga rzesze młodych miłośników słowa polskiego. Ten konkurs jest nieodłączną częścią życia kulturalno-osiwiatowego na Litwie. Młodzi recytatorzy zmagają się w czterech grupach wiekowych i recytują po dwa dowolnie wybrane utwory odpowiednio do swego wieku. Konkurs recytatorski ma na celu rozwijanie zainteresowań i wrażliwości dzieci, doskonalenie wyrazistej mowy, prawidłowego interpretowania utworu, rozwijanie pamięci, zasobu słownictwa, kształcenie odwagi i śmiałości. Żeby dobrze wypaść w tym konkursie, recytator powinien zadbać o odpowiednią intonację, interpretację, wyrazistość, mimikę twarzy i, oczywiście, pokonać tremę.



Tegoroczne eliminacje szkolne konkursu odbyły się we wtorek 18 października, tradycyjnie w auli szkolnej. W tym roku wzięło udział aż 20 recytatorów, którzy rywalizowali ze sobą w czterech grupach wiekowych. Szczególnie licznie wzięli udział uczniowie z początkowych klas, byli uczestnicy nawet z zerówki. Wybrane wiersze były o różnorodnej tematyce. Wśród młodszych najczęściej były wybierane utwory J. Brzechwy, J. Tuwima, J. Cudnego, L. J. Kerna, D. Gellner, J. Papuzińskiej, H. Januszewskiej i inne. W starszych grupach dziewczyny recytowały wiersze H. Poświatowskiej, W. Szymborskiej, ks. J. Twardowskiego. A oceniała występy uczestników komisja, składająca się z trzech osób. W skład komisji wchodziłi Alicja Ragucka, Alina Juckiewicz, Waczesław Zienkiewicz. Cieszy nas to, że uczniowie poważnie traktują konkurs, a wśród dzieci młodszych jest dużo chętnych.

Po wysłuchaniu recytacji jury wyróżniła 4 najlepszych uczniów, czyli po jednym laureacie z każdej grupy wiekowej. Ci najlepsi recytatorzy dalej się zmagali na etapie strefowym w piątek 21 października w Gimnazjum im. F. Ruszczyca w Rudominie. A oto laureaci:

W kategorii wiekowej do 7 lat: Nelija Filipowa-2a kl.

W kategorii wiekowej od 8 do 12 lat: Zofia Bortkiewicz- 5a kl.

W kategorii wiekowej od 13 do 15 lat: Karolina Urbanowicz- 8a kl.

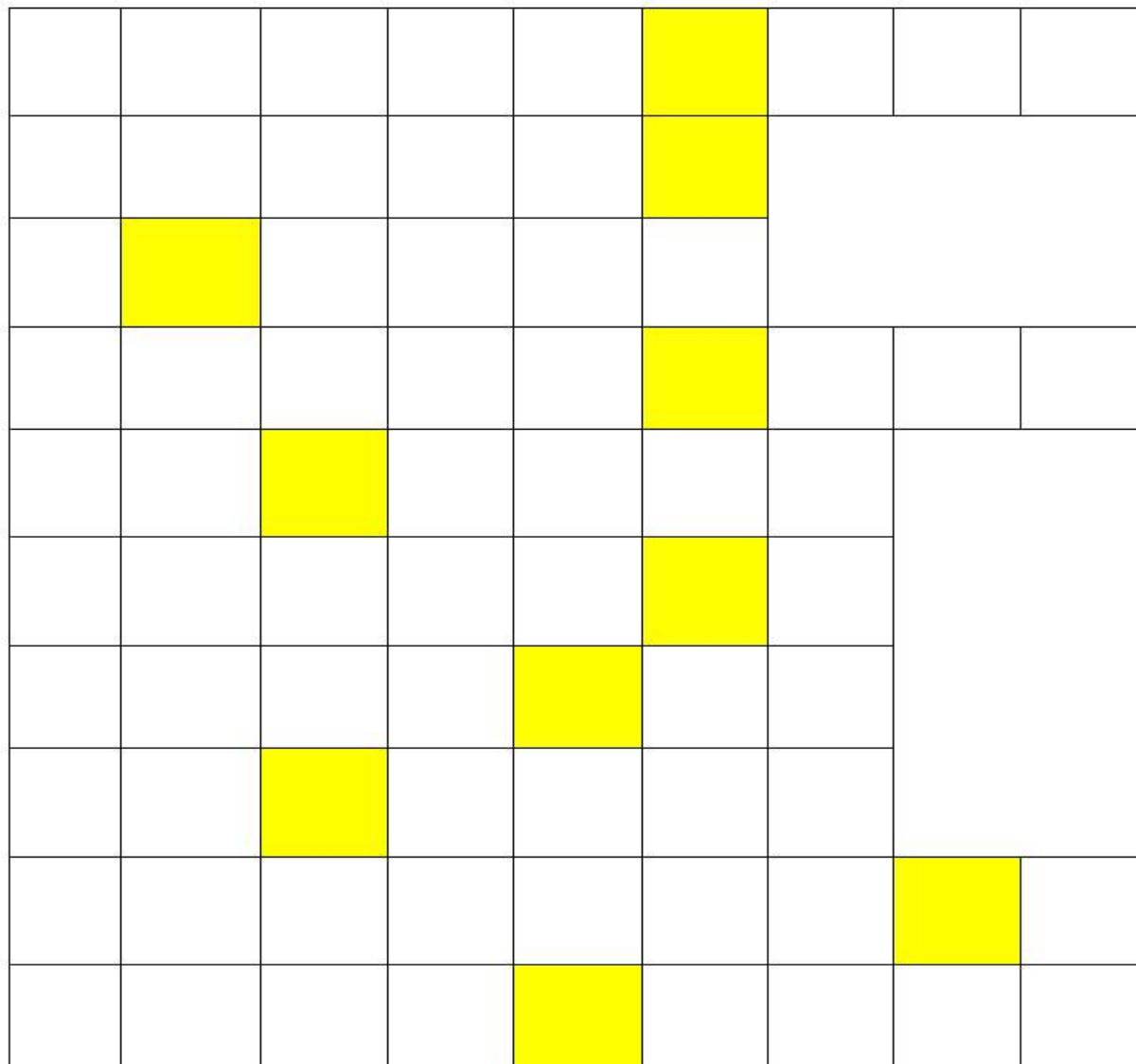
W kategorii wiekowej od 16 lat: Emanuela Franciszka Bogdanowicz – IIIIG kl.

Dziękujemy wszystkim uczestnikom i gratulujemy zwycięzcom! Życzymy Wam, laureaci, wspaniale się wykazać na kolejnych etapach konkursu!

Wszystkim uczestnikom w znak podziękowania zostały wręczone dyplomy za udział. Życzymy na przyszłość wszystkim miłośnikom poezji jak najwięcej udanych recytacji!

Organizatorki Regina Iwaszko, Lucja Kuzborska

Krzyżówka szkolna z hasłem



1. Służy do zapisywania ocen uczniów.
2. Biała lub kolorowa. Służy do pisania na tablicy.
3. Osoba, która uczy się w szkole.
4. Figura, która ma sześć ścian.
5. Miejsce, gdzie się uczymy.
6. Pisziesz w nim na lekcji.
7. Trwa 45 minut.
8. Z nich składamy słowa.
9. Miesiąc, w którym rozpoczynamy naukę.
10. Przedmiot szkolny, z którego uczysz się o fotosyntezie.

Ułożyła Gabriela Gaidukiewicz, IIIIG kl.

Konkurs strefowy w Gimnazjum im. F. Ruszczyca w Rudominie

21 października w Rudominie odbył się strefowy Konkurs Recytatorski „Kresy-2022”, na którym swoje recytacje wygłosiły nasze laureatki. Należy powiedzieć, że pomyślnie, trzy uczennice trafiły na kolejny rejonowy etap. Więc na dalszych eliminacjach wystąpią:

Nelija Filipowa-2a kl. (nauucz. K. Jerszowa), Karolina Urbanowicz-8a kl. (nauucz. L. Kuzborska), Emanuela Franciszka Bogdanowicz – IIIIG kl. (nauucz. L. Kuzborska).

Życzymy więc im powodzenia na dalszych etapach!

„Szkolne Oko”



Dla urodzonych w październiku!

Dużo uśmiechu, czulej miłości,
udanych imprezek i wspaniałych gości,
zdrowego życia, późnej starości,
niech zawsze radość w Waszych sercach gości!

Serdeczne życzenia z okazji urodzin niech przyjmą:

Krystyna Jerszowa, Lokutijewska Agnieszka, Pozniak Wiktoria, Stankiewicz Inesa, Patryk Surwiło, Gintowt Migle, Jarmolkowicz Emil, Karpowicz Daniel, Malkauskaite Katarzyna.



„Szkolne Oko”

Redakcja:

Główny redaktor: Patryk Surwiło

Zastępca redaktora: Edgar Siemaszko

Dziennikarze: Patryk Surwiło, Anna Kuckiewicz, Regina Iwaszko, Lucja Kuzborska, Gabriela Gaidukiewicz, Emanuela Franciszka Bogdanowicz

Opracowanie graficzne: Edgar Siemaszko

Opiekun redakcji : Regina Iwaszko